

# PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

## 1<sup>er</sup> jour : BLOIS / PARIS / TURIN

---

**Rendez-vous des participants à Blois.** Transfert en autocar vers l'aéroport Paris Roissy Charles de Gaulle.

**Envol de Paris à destination de Turin.** À l'arrivée, transfert via les collines turinoises. Découverte de la **basilique de Superga** (sous réserve de sa réouverture après travaux), réalisée par l'architecte baroque italien Filippo Juvarra, qui abrite les tombeaux de la famille de Savoie. Située sur une terrasse à 670 m d'altitude, elle offre une surprenante vue panoramique sur Turin et sur les Alpes. Puis, route vers **Turin** et **visite pédestre du centre monumental** : la piazza San Carlo, la piazza Castello, le palais Madame où est installé le musée municipal d'art antique (extérieur), le palais Royal avec une très belle façade réalisée par Amadeo di Castellamonte au XVII<sup>e</sup> siècle (extérieur), le Duomo, San Lorenzo.

## 2<sup>e</sup> jour : TURIN : LE MUSEE D'ART MODERNE, LA GALERIE SABAUDA ET LE MUSEE DU CINEMA

---

Visite de la **galerie municipale d'Art moderne et contemporain** qui renferme un patrimoine de 15 000 œuvres (peintures, gravures, sculptures...) datant du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours. L'art italien y est fortement représenté grâce à des artistes tels que Fontanesi, Fattori, Severini, Modigliani, De Chirico...

Poursuite des visites avec la **Galerie Sabauda**, transférée en partie dans la nouvelle aile du palais Royal. C'est une importante pinacothèque, collections rassemblées par la maison de Savoie : école piémontaise (XIV-XVI<sup>e</sup> siècles) mais aussi peintures italiennes jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle et écoles flamande et hollandaise. Pause-café pour prendre un « **bicerin** » spécialité turinoise ou un apéritif dans un café historique de la ville. Puis, le **musée du cinéma** (la Mole Antonelliana) édifice emblématique de Turin offrant une vue imprenable sur la ville.

## 3<sup>e</sup> jour : TURIN – LA SACRA DI SAN MICHELE ET « LA COURONNE DES DELICES » (40 km – 1h)

---

Journée consacrée aux alentours de Turin ; route vers **la Sacra di San Michele** via la route panoramique longeant les deux lacs d'Avigliana. Visite de l'abbaye bénédictine édifée sur un piton rocheux à la fin du X<sup>e</sup> s. par l'Auvergnat Hugues de Montboissier ; elle rappelle par son plan général, l'abbaye du mont Saint-Michel. Au sommet de la pointe rocheuse, une église abbatiale de style roman-gothique est décorée de fresques du XV<sup>e</sup> s. et possède de remarquables chapiteaux sculptés.

**Retour à Turin** via d'élégantes résidences de la maison de Savoie qui constitue un magnifique ensemble appelé « **la couronne des délices** » classé Patrimoine mondial de l'Unesco : **le château de Rivoli**, d'origine médiévale, qui servit de résidence secondaire à la famille de Savoie au XVIII<sup>e</sup> siècle. Depuis plus de vingt ans, il accueille une intéressante collection d'art contemporain, des années 1960 à nos jours (Sol Lewitt, Richard Long, Maurizio Cattelan, Anselm Kiefer...). Puis, le **palais de chasse de Stupinigi** réalisé par Juvarra et Alfieri.

#### **4<sup>e</sup> jour : TURIN : MUSEE EGYPTIEN ET PINACOTHEQUE AGNELLI**

---

Découverte du **Palais de l'Académie des Sciences**, édifice regroupant trois importants musées de Turin dont le **musée égyptien**. Visite de ce dernier, le plus important d'Europe, particulièrement remarquable par sa section d'art statuaire (collection de statues de pharaons en particulier), mais aussi par la présence du temple rupestre de Thoutmès III.

Visite de la **pinacothèque Giovanni et Marella Agnelli**, située dans le **quartier du Lingotto**. Dessinée par l'architecte Renzo Piano, elle y présente de véritables œuvres d'art dont celles de Canaletto, Canova et Matisse. Puis, temps libre

#### **5<sup>e</sup> jour : TURIN – SALUZZO, MANTA ET STAFFARDA (134 km – 2h40)**

---

Journée d'excursion au sud de Turin. Route vers la petite ville de **Saluzzo** et visite du centre historique : la grandiose **cathédrale Maria Assunta** (XV-XVI<sup>e</sup> s), montée au château construit au XIII<sup>e</sup> s par le marquis Tommaso I puis restructuré au XV<sup>e</sup> s par Ludovico II pour sa seconde épouse Marguerite de Foix (vue extérieure) ; **l'église San Giovanni** (XII-XVI<sup>e</sup> s) avec sa chapelle sépulcrale des Marquis, splendide chef-d'œuvre du gothique flamboyant ; **la maison Cavassa**, élégante demeure seigneuriale du XV<sup>e</sup> siècle dont ses salles aux plafonds en bois peints et aux murs décorés abritent aujourd'hui le musée civique, avec du mobilier Renaissance et des œuvres d'art de la collection d'Azeglio.

Visite du **château de Manta** érigé sur une colline : la salle du Baron conservant des peintures représentant des personnages du « Chevalier Errant », la salle des Grotesques... Puis, **l'abbaye de Santa Maria di Staffarda**, fondée au début du XII<sup>e</sup> siècle par des moines cisterciens avec l'appui des marquis de Saluzzo. Retour à Turin.

#### **6<sup>e</sup> jour : TURIN – EXCURSION A BAROLO ET LES LANGHE (150 km - 2h30)**

---

Après le petit déjeuner, départ en bus pour **les collines des Langhe** au sud-est de Turin. De belles collines couvertes de vignobles, de châteaux médiévaux en briques rouges, rappelant une autre époque. Cette région est aussi la terre de la truffe blanche, de la noisette Tonda Gentile (ou Ronde du Piémont) mais surtout de l'un des plus grands vins rouges italien, le Barolo. **Arrêt au château de Grinzane Cavour et dégustation de célèbres vins rouges locaux** dans le siège de l'œnothèque nationale.

L'après-midi, route vers **Alba, la ville du chocolat**. Visite guidée du centre historique, la **cathédrale de Saint Laurent et l'église des Savoie**.

#### **7<sup>e</sup> jour : TURIN – VENARIA REALE (15 km – 30 mn) / PARIS / BLOIS.**

---

**Route vers Reggia di Venaria**, et découverte de **la Venaria Reale**, une des plus grandes résidences de la famille de Savoie en Piémont, conçue par l'architecte Amadeo di Castellamonte. L'ensemble comprend aussi le parc et le bourg de Venaria.

Transfert à l'aéroport, puis envol pour Paris. A l'arrivée, poursuite vers Blois en autocar.